



**PROJEKT - UPOZNAJMO HRVATSKU KROZ RIJEČ,
SLIKU, POLOŽAJ I OBIČAJE**



OŠ don Mihovila Pavlinovića, Podgora

ŠG 2021./2022.



**PROJEKT - UPOZNAJMO HRVATSKU KROZ RIJEČ,
SLIKU, POLOŽAJ I OBIČAJE**

Katalog uz obilježavanje

Dana kravata

18. listopada



OŠ don Mihovila Pavlinovića, Podgora

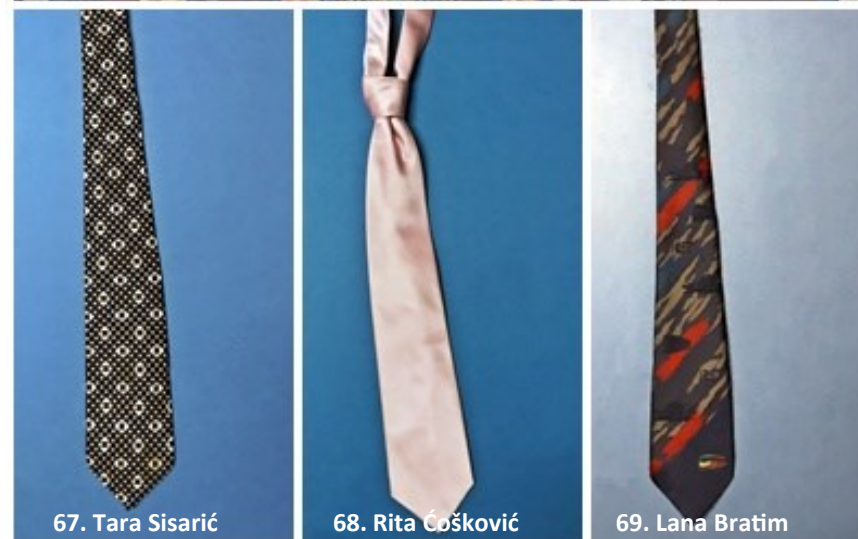
ŠG 2021./2022.



Dan kravata - 18. listopada

Kravata je dekorativni odjevni predmet, oblika vrpce, koji se nosi oko vrata provučen ispod ovratnika košulje, izrađen od svile ili nekog drugog platna. Kravata, smatra se izvornim hrvatskim proizvodom, raširila se Europom u 17. st. posredstvom hrvatskih vojnika u Tridesetogodišnjem ratu, na kojima je postala prepoznatljiv modni detalj. Među prvima su je prihvatili Francuzi, pa u njihov jezik dolazi pod nazivom *cravate*, a kasnije i u druge europske jezike pod sličnim nazivima.

Riječ kravata dolazi od francuske riječi "croata". U svojoj knjizi "La Grande Historie de la Cravate", francuski pisac Francois Chaille, govori o kravati: "Oko 1635. godine, nekih šest tisuća vojnika i vitezova, stiglo je u Pariz kao podrška francuskom kralju Luju XIII. među njima je bio veliki broj hrvatskih plaćenika koji su, predvođeni banom, ostali u službi francuskog kralja. Tradicionalna odora s vezanim, oslikanim, maramama oko vrata pobuđivala je pažnju francuskog dvora. Marama su bile napravljene od različitih materijala, od grubih, koje su nosili obični vojnici, do svilenih i onih od finog pamuka koje su nosili časnici. Taj "hrvatski elegantni stil", potpuno nepoznat u tadašnjoj Europi, oko 1650. godine biva prihvaćen na francuskom dvoru i postaje modni odjevni predmet među buržoazijom tog vremena kao simbol kulture i elegancije. Osim ljepote, te marama su bile i u mnogome praktičnije nego do tada nošeni kruti čipkasti okovratnici francuskih vojnika i časnika. Kravata je ubrzo osvojila, kao modni odjevni predmet, i cijelu Europu. ..."



67. Tara Sisarić

68. Rita Čošković

69. Lana Bratim



Dan kravata - 18. listopada

Od 18. listopada 2003. godine obilježava se Dan kravate. Tada je u Puli izvedena autorska instalacija Marijana Bušića Kravata oko Arene, koju su prikazivale i neke svjetske televizijske postaje i na taj način vidjelo ju je više od milijardu ljudi.

Hrvatski sabor, 17. listopada 2008. godine, iskazao je kravati posebnu počast proglašivši Dan kravate koji se obilježava 18. listopada. Od tada se Dan kravate i službeno slavi u Hrvatskoj.



Fotografija preuzeta: <https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%>



Autor fotografije: Roberta F., CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=22173244>

*Naša je škola kroz projekt **Upoznajmo Hrvatsku kroz riječ, sliku, položaj i običaje** obilježila i **Dan kravate**.*

Cilj ovoga projekta jest upoznati kulturnu baštinu svoga kraja, obogaćivanje rječnika, upoznavanje s kulturom, jezikom, običajima i položajem određenoga mjesta kroz samostalno istraživanje učenika.





U projektu su, tijekom mjeseca rujna i listopada, sudjelovali svi razredi naše škole kroz niz aktivnosti: prikupljanje starih kravata, pisanje literarnih radova na temu kravata, pisanje novinarskih radova o porijeklu i važnosti kravata za Hrvate, odabir najzanimljivije kravate, crtanje kravata, organizacija izložbe svih radova na školskim panoima te izrada ovoga kataloga.





13. Korina Kržanić



14. Ivan Vladimir



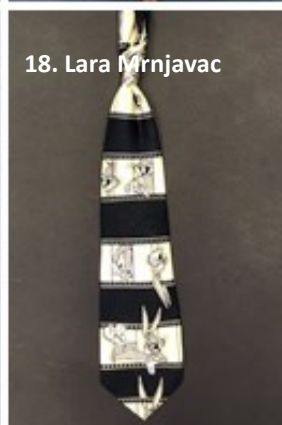
15. Hana Puljević



16. Lara Mrnjavac



17. Lara Mrnjavac



18. Lara Mrnjavac



43. Klara Ujdur



44. Livia Sisarić Letica



45. Rita Cvitanović



46. Antonio Šunjić



47. Antonio Šunjić



48. Antonio Šunjić



